

附件 5

浙江省高校科研经费使用信息公开一览表

填表人：彭 华

填表日期：2022 年 6 月 17 日

立项信息	项目名称	基于人脑认知机理的机器人舞蹈姿态动作自主审美研究					
	立项部门	浙江省自然科学基金委员会					
	实施期限	2020.1 至 2022.12					
	协作单位	无					
	项目负责人及课题组成员	姓名	职称	工作单位		承担任务	
		彭华	讲师	绍兴文理学院		负责人	
		李菁	副教授	绍兴文理学院		机器人舞蹈姿态审美	
		胡珂立	讲师	绍兴文理学院		机器人舞蹈动作审美	
		陈欢欢	硕士生	绍兴文理学院		数据采集、模型训练	
		张恺	硕士生	绍兴文理学院		数据采集、模型训练	
董云帆		硕士生	绍兴文理学院		模型训练、模型测试		
经费总额	9 万元	其中拨款	9 万元	其他经费来源及金额	无		
经费预算	设备费		0 万元	材料费	1 万元		
	测试化验加工费		0 万元	燃料动力费	0 万元		
	差旅费		2.1 万元	会议费	0 万元		
	合作协作研究与交流费		0 万元	劳务费	1.2 万元		
	出版/文献/信息传播/知识产权事务费		2 万元	专家咨询费	0 万元		
	管理费		0.27 万元	激励费	2.43 万元		
过程信息	经费到位情况	已拨入	9 万元	未拨入	0 万元	实际经费使用总额	7.20989 万元
	阶段性成果	<p>[1] Peng, H.; Li, J.*; Hu, H.; Hu, K.; Tang, C.; Ding, Y. Creating a Computable Cognitive Model of Visual Aesthetics for Automatic Aesthetics Evaluation of Robotic Dance Poses. <i>Symmetry</i> 2020, 12, 23.</p> <p>[2] Tang, C.*; Hu, H.; Wang, W.; Li, W.; Peng, H.; Wang, X. Using a multilearner to fuse multimodal features for human action recognition. <i>Mathematical Problems in Engineering</i> 2020: 4358728.</p> <p>[3] Peng, H.; Hu, J.; Wang, H.; Ren, H.; Sun, C.; Hu, H.; Li, J.*. Multiple Visual Feature Integration Based Automatic Aesthetics Evaluation of Robotic Dance Motions. <i>Information</i> 2021, 12, 95.</p> <p>[4] Tang, C.; Tong, A.; Zheng, A.; Peng, H. *; Li, W. Using a Selective Ensemble Support Vector Machine to Fuse Multimodal Features for Human Action Recognition. <i>Computational Intelligence and Neuroscience</i> 2022, 1877464.</p>					
	预算支出情况	设备费		0 万元	材料费	0.95129 万元	
		测试化验加工费		0 万元	燃料动力费	0 万元	
		差旅费		1.8236 万元	会议费	0 万元	
		合作协作研究与交流费		0 万元	劳务费	1.195 万元	
		出版/文献/信息传播/知识产权事务费		0.54 万元	专家咨询费	0 万元	
		管理费		0.27 万元	外协费拨出	0 万元	
		激励费		2.43 万元			
	大额设备和材料名称和价格						
结题验	获得的标志性成果						

附件 5

收 信 息	经费结算情况			
	验收时间		验收组织单位	
	验收组成员			
	结题验收意见			

注：涉及商业秘密的，委托单位、项目名称等敏感关键词用“*”替代。